

Jaarverslag 2021

Stichting InKluZie



Stichting InKluZie
Citroenvlinder 77
7323 RC Apeldoorn



Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2021 van Stichting InKluZie.

In het afgelopen jaar hebben we helaas veel minder activiteiten kunnen organiseren voor mensen met en zonder een beperking, binnen en buiten het Kristal. De Corona maatregelen maakten het vrijwel onmogelijk om verschillende doelgroepen fysiek met elkaar in contact te brengen.

We hebben daarom gezocht naar alternatieven om elkaar toch te blijven ontmoeten. Dit jaarverslag is geschreven voor alle betrokkenen van Stichting InKluZie, de verschillende participanten binnen het Kristal, de wijk Zuidbroek en onze (potentiële) donateurs. Tegelijkertijd is het voor de stichting een kader waarbinnen zij het beleid voor de komende jaren verder vorm gaat geven.

Apeldoorn, mei 2022

Stichting InKluZie

Chris de Winter

Thea Schipper

John Buitenhuis

Helga Fidder

Marcel Wentink

Inleiding

Op initiatief van de scholen in het Kristal is in 2013 de Stichting Kristal Samen Leven opgericht. Vanaf het begin werkt deze stichting nauw samen met Gigant, markant in cultuur en Mee Veluwe in Apeldoorn.

De activiteiten van de stichting richten zich vanaf het begin op de samenwerking tussen kinderen en volwassenen met en zonder beperking.

In 2018 heeft het bestuur besloten tot naamswijziging over te gaan daar zij naast de activiteiten in het Kristal een breder aanbod wil bieden en in een grotere regio actief wil zijn. Bij deze ambitie past een nieuwe naam: **InKluZie**.

1. Missie, visie, strategie en ambitie.

1.1 Missie

Stichting InKluZie legt verbindingen tussen kinderen en volwassenen met- en zonder beperking, zodat iedereen gelijkwaardig deel kan nemen aan de maatschappij. Erkenning, waardering en het benutten van overeenkomsten en verschillen staan hierbij voorop.

1.2 Visie

Daartoe organiseert de stichting activiteiten op het gebied van kunst en cultuur die dit doel ondersteunen en de integratie in de samenleving van mensen met een beperking bevorderen. Hierdoor worden inclusie, sociale cohesie en vrijwillige inzet van mensen bevorderd.

1.3. Strategie

De missie en de visie worden bereikt door:

- Het organiseren van activiteiten voor kinderen en volwassenen met en zonder beperking.
- Structurele culturele ontmoetingen tussen volwassenen en kinderen met en zonder een beperking te realiseren.
- Kinderen en volwassenen kennis te laten maken met en plezier te beleven aan het gezamenlijk vormgeven van de activiteiten.
- Het ontwikkelen en stimuleren van ieders talent waardoor zelfbewustzijn toeneemt.

De aanpak van stichting InKluZie wordt steeds getoetst aan de volgende voorwaarden:

- Concreet en praktisch.
- Directe maar duurzame resultaten.
- Intensieve samenwerking tussen onderwijs, zorg en de bewoners van Apeldoorn en omstreken.
- Lage overheadkosten.

1.4 Ambitie

Actieve betrokkenheid en inzet van partijen (ouders, familieleden, medewerkers van scholen en zorgvoorzieningen, vrijwilligers) is vanzelfsprekend.

- Er is digitale activiteit en zichtbaarheid.
- Aantrekken van sponsors voor langere termijn, zowel in samenwerken als financieel.
- Structurele samenwerking vergroten.
- Er is een bekend gezicht verbonden aan de stichting.
- Kinderen en ouderen dragen bij aan het programma en de stichting
- De stichting is bekend in de Stedendriehoek.
- Er is een stevig netwerk van samenwerkende partners.
- Projecten kunnen zelfstandig draaien.
- De structuur van de stichting is aangepast aan gewijzigde doelstelling. Er zijn voldoende vrijwilligers voor de activiteiten.

2. Activiteiten

Kunst en Cultuur biedt een uitgelezen mogelijkheid tot ontmoeting tussen de verschillende bevolkingsgroepen door samen creatief en expressief bezig te zijn. Maar ook door samen naar kunst te kijken, daarover met elkaar in gesprek te gaan. Door middel van projecten realiseert de stichting ontmoetingen tussen kinderen en volwassenen met en zonder een beperking. Door hierbij nadrukkelijk de kinderen te betrekken, er van uit gaande dat zij de toekomst hebben, levert de stichting zo een bijdrage aan een samenleving die ruimte geeft aan verschillen. Een samenleving waarin kwetsbare bevolkingsgroepen zich thuis voelen en als volwaardige burgers mee kunnen en mogen doen.

Kernwoorden hierbij zijn:

- Ontmoeting
- Verbinding
- Gelijkwaardigheid
- Bereikbaarheid.

Stichting InKluZie richt zich met name op activiteiten op het gebied van kunst en cultuur.

2.1.Fotografie. Aut of the Box.

Jongeren met een beperking kijken vaak op een andere manier naar hun leefomgeving. De wereld ziet er anders uit op het moment dat je in een rolstoel zit of wanneer je een vorm van autisme hebt. Door middel van fotografie krijgen jongeren met een beperking de mogelijkheid om de wereld vanuit hun visie en standpunt te bekijken.

In het project “Kijk ik toon je mijn stad” gaan jongeren met een verstandelijke beperking en veelal een vorm van autisme met fotografie aan de slag. Veel van deze jongeren hebben moeite met communicatie. Het fototoestel blijkt een waardevol hulpmiddel te zijn om zonder woorden te zeggen wat je bedoelt. Een groep fotografen (amateurs en professionals) laat jongeren met een beperking kennis maken met de mogelijkheden van fotografie. Met een fototoestel verkennen de jongeren hun

omgeving en maken deze ook voor anderen toegankelijk. Het fotograferen lokt uit tot communicatie en contact.

Lessen fotografie door professionele- en amateurfotografen die op vrijwillige basis lesgeven aan jongeren in acht bijeenkomsten van twee uur. In deze lessen leren de jongeren kijken naar- en bewust worden van hun omgeving, vanuit hun eigen perspectief.

Activiteiten die voortkomen uit het fotograferen:

- Ontwikkelen en afdrukken van de foto's.
- Exposities organiseren.
- Onderhoud en aanschaf van materialen t.b.v. exposities etc.
- Verkoop van foto's op exposities en via de website.

2.2. Muziek.

Het muziekaanbod bestaat uit het opzetten van diverse muziekactiviteiten, in samenwerking met kunst- en cultuurorganisaties uit Apeldoorn en omstreken, en een inclusief muziekaanbod voor kinderen en volwassenen met en zonder beperking. Kinderen met een beperking zijn niet vanzelfsprekend in staat muzieklessen te volgen. Door hun beperking kunnen ze niet altijd goed een muziekinstrument vasthouden. Dat vraagt aanpassingen en extra begeleiding. De stichting zorgt voor voldoende instrumenten, die de leerlingen te leen krijgen om ook thuis te oefenen. Klassikaal wordt er door een beroepskracht en vrijwilligers muziekles gegeven.

Muziekactiviteiten bestaan uit:

- Leerorkest: door docenten en vrijwilligers worden wekelijks muzieklessen gegeven aan 100 kinderen met en zonder een beperking
- Muziekles in de klas
- Kennis maken met instrumenten
- Instrumenten leren bespelen
- Muziekles en ondersteuning aan teamleden
- Bewegen op muziek
- Optredens verzorgen en uitvoeren
- Muziek maken met dementerende ouderen, contact bevorderen tussen kinderen en ouderen
- Digitale leeromgeving (ELO)
- Muziekmix
- Muziektheater

3. Activiteiten van het afgelopen jaar

In 2021 hebben onderstaande projecten plaats gevonden:

Samen Muziek Maken in het Kristal.

Kinderen met en zonder een beperking krijgen onder schooltijd instrumentale muzieklessen aangeboden. Elk jaar krijgen 100 leerlingen een jaar lang instrumentale muzieklessen. De lessen worden gegeven door vakleerkrachten van Gigant, markant in kunst, centrum voor Kunsteducatie.

Helaas konden door Corona de muzieklessen het grootste gedeelte van het jaar niet gecombineerd worden gegeven. Elke klas volgde apart de lessen om onderlinge besmettingen te voorkomen. Er werd online lesmateriaal beschikbaar gesteld waardoor kinderen thuis met muziek aan de slag konden.

Liedjes van vroeger.

Een project waarbij kinderen met een ernstige meervoudige beperking een bezoek brengen aan huiskamers voor dementerende ouderen. Een mooi project dat zorgt voor mooie contactmomenten tussen ouderen en kinderen. Wekelijks gaan 2 groepen kinderen met een ernstig meervoudige beperking onder begeleiding van een aantal vrijwilligers met een muziekdocent naar 2 huiskamers voor dementerende ouderen.

Door de kwetsbaarheid van beide doelgroepen was het helaas niet mogelijk dit jaar om bij elkaar op bezoek te gaan. De muziekdocent heeft tijdens de lockdowns via videoverbinding muziek gemaakt met kinderen en ouderen en tussen deze periodes in is hij naar de ouderen toe geweest en heeft daar op afstand gespeeld.

Kinderen hebben gedurende het jaar een aantal malen attenties gemaakt voor de ouderen en deze zijn door begeleiders van de huiskamers in ontvangst genomen en uitgedeeld. Dit alles werd zeer gewaardeerd, maar de echte interactie werd heel erg gemist.

Fotografie. Aut of the Box.

Kinderen met een beperking kijken vaak op een andere manier naar hun leefomgeving. Je wereld ziet er anders uit op het moment dat je in een rolstoel zit of wanneer je een vorm van autisme hebt. Door middel van fotografie krijgen jongeren met een beperking de mogelijkheid om de wereld vanuit hun visie en standpunt te bekijken.

In dit project gaan leerlingen met een verstandelijke beperking en veelal een vorm van autisme met fotografie aan de slag. Veel van deze leerlingen hebben moeite met communicatie. Het fototoestel blijkt een waardevol hulpmiddel te zijn om zonder woorden te zeggen wat je bedoelt. CSO de Zonnehoeck en een groep vrijwillige fotografen (amateurs en professionals) laten de leerlingen kennis maken met de mogelijkheden van fotografie. Met een fototoestel hebben de kinderen hun omgeving verkend en - ook voor anderen! - toegankelijk gemaakt. Het fotograferen lokt uit tot communicatie en contact. Omdat ze allemaal met hetzelfde bezig zijn (fotograferen) en toch allemaal hun eigen ding kunnen doen (kijken, interpreteren en vastleggen) voelen ze zich daar veilig in.

Door de kwetsbaarheid van de vrijwilligers, de meesten zijn boven de 70, heeft deze activiteit niet plaats kunnen vinden dit kalenderjaar. Een aantal malen zijn er challenges geweest waarbij leerlingen opdrachten kregen die in en om het huis konden worden uitgevoerd. Een aantal leerlingen heeft hier vol enthousiasme aan mee gedaan. Het was mooi om te zien hoe ook huisgenoten daarbij werden betrokken.

Buitenschools programma

Op twee locaties wordt er meerdere dagen per week een buitenschools programma aangeboden.

Op het Kristal gaat het om muziekmix, theaternmix, sportmix en creamix. In de wijk De Maten draait sportmix, creamix en muziekmix. In het Kristal staan deze activiteiten ook open voor kinderen zonder een beperking.

In het voorjaar van 2021 kwamen deze activiteiten stil te liggen, maar vanaf september konden we gelukkig weer starten. Opvallend was hierbij dat er veel meer deelnemers waren dan andere jaren, men had deze activiteiten duidelijk gemist en men was erg blij dat het weer opgestart kon worden.

Naast deze structurele activiteiten hebben er het afgelopen jaar de volgende activiteiten plaats gevonden.

Kom Presenteer.

Al jaren werkt stichting InKluZie nauw samen met Gigant, markant in kunst, De Klup en MEE Veluwe. Gezamenlijk is een aanvraag ingediend bij het Fonds voor de Cultuurparticipatie om kinderen en volwassenen met een beperking meer te betrekken bij het aanbod op het gebied van Kunst en Cultuur in Apeldoorn. Enerzijds om ook deze doelgroep deel te laten nemen aan activiteiten op cultureel gebied anderzijds om Apeldoorners te laten zien wat de mogelijkheden en talenten van deze doelgroep zijn, zodat er meer zichtbaarheid en acceptatie ontstaat. Deze aanvraag is gehonoreerd en gezamenlijk gaan we hier de komende twee jaar mee aan de slag.

Project “ Ik heb je gemist...”



In de zomer van 2021 is met ouderen woonachtig in het Kristal en leerlingen van de 4 scholen een gezamenlijk Kunstproject uitgevoerd onder leiding van Saskia Pekelharing. Elke deelnemer maakte een huis en al die huizen samen werden door Saskia samengevoegd tot een prachtig kunstwerk. Er werden ansichtkaarten van gedrukt die kinderen en ouderen met elkaar uitwisselden. Een mooi project in dit vreemde jaar.



4. Vrijwilligers

Doordat er meer activiteiten zijn hebben we steeds meer vrijwilligers nodig om de docenten bij de lessen te ondersteunen. We hebben veel aandacht gegeven aan scholingen ondersteuning van de vrijwilligers waardoor zij beter toegerust werden voor hun taken. Vrijwilligers gingen daardoor ook steeds meer taken op zich nemen en vormden daardoor een heel belangrijk onderdeel van de verschillende activiteiten.

InKluZie participeert in de werkgroep deskundigheidsbevordering vrijwilligers die werken met mensen met een beperking. Samen met een aantal andere organisaties in Apeldoorn organiseren wij 6 keer per jaar een training waardoor vrijwilligers beter toegerust zijn om hun werkzaamheden met deze doelgroep te verrichten. Door deel te nemen aan deze trainingen ontmoeten vrijwilligers van verschillende organisaties elkaar en kunnen zij kennis en ervaringen uitwisselen.

Stichting Inkluzie maakt gebruik van de inzet van ruim 30 trouwe vrijwilligers. Deze betrokken vrijwilligers zijn structureel verbonden aan de verschillende activiteiten. Daarnaast doen wij tijdens grote activiteiten een beroep op mensen die ons een of meerdere keren per jaar willen helpen. We merken dat het werven van nieuwe vrijwilligers steeds moeizamer wordt. Dit blijft dan ook een punt van voortdurende aandacht.

Helaas hebben we dit jaar afscheid moeten nemen van een van onze trouwe vrijwilligers, Astrid van Velp. Astrid deed vele jaren mee als vrijwilliger binnen het fotoproject. Ze had een enorm goede band met de leerlingen en wist ze altijd te motiveren om het beste uit zichzelf te halen. Heel bijzonder daarbij was dat ze als geen ander in staat was om de leerling te observeren en vanuit die observatie haar begeleiding op de juiste wijze af te stemmen. Deze kwaliteit kwam haar ook goed van pas bij haar andere activiteiten. Ze ging graag als Mimakker aan de slag. Een clown die als maatje met het kind of de oudere aan het werk gaat en probeert op zijn of haar niveau contact te maken. Tijdens de coronaperiode trad ze regelmatig op als 'ramenwasclown' en zorgde op die manier voor een stuk ontspanning en vrolijkheid bij de leerlingen. Op 23 augustus moesten wij afscheid nemen van een heel bijzondere vrouw. We herdenken haar met respect en warmte voor haar inzet voor InKluZie.



5. Slotwoord

De stichting wenst u veel leesplezier en wil u nogmaals danken voor het vertrouwen dat u in ons hebt gesteld.

Tot slot willen wij bij deze ook graag alle participanten en stakeholders bedanken voor hun onverminderde steun en inzet, zonder hen kan de stichting niet bestaan en floreren.